

Владимир
Маяковский



**Прочти
и катрай
в Париж
и Китай**

Саратов
2013

Детский
остров



1

Собирайтесь, ребяташки,
наберите в руки книжки.
Вас

по разным странам света
покатает песня эта.

Начинается земля,
как известно, от Кремля.

За морем,
за сушею -
коммунистов слушают.

Те, кто работают,
слушают с охотою.
А буржуйам этот голос
подымает дыбом волос.



От Кремля, в котором были,
мы летим в автомобиле
прямо на аэродром.
Здесь стоит
и треск и гром.
По поляне люди ходят,
самолету винт заводят.



Подходи,
не робей,
расправляй галстучки
и лети, как воробей,
даже
как ласточка!
Туча нам помеха ли?
Взяли и объехали!
Помни, кто глазеть полез,-
рот зажмите крепко,
чтоб не плюнуть с поднебес
дяденьке на кепку.



Лена



Ульяна

4

Опускаемся в Париже,
осмотреть Париж поближе.

Пошли сюда,

пошли туда -

езде одни французы.

Часть населения худа,

а часть другая -

с пузом.

Куда б в Париже ни пошел,

картину видишь ту же:

живет богатый хорошо,

а бедный -

много хуже.

Среди Парижа - башня

высокая страшно.



5

Везет нас поезд
целый день,

то лес,

то город мимо.

И

мимо ихних деревень

летим

с хвостом из дыма.



Наташа



Аня

Качает пароход вода.
 Лебедка тянет лапу -
 подняла лапой чемодан,
 а мы идем по трапу.
 Пароход полный,
 а кругом волны,
 высоки и солонь.
 Волны злятся -
 горы вод

смыть грозятся пароход.
 Ветер,

бурей не маши нам:
 быстро движет нас машина;
 под кормой крутя винтом,
 погоняет этот дом.
 Доехали до берега -
 тут и Америка.



Марина



Лера

Издали -
как будто горки,
ближе - будто горы тыщей,-
вот какие
в Нью-Йорке
стоэтажные домища.
Все дни народ снует вокруг
с поспешностью блошиною,
не тратит
зря -
ни ног, ни рук,
а все
творит машиною.

Как санки
по снегу
без пыли
скользят горой покатою,
так здесь
скользят автомобили,
и в них
сидят богатые.

Опять седобородый дым.
(Не бреет поезд бороду!)
Летим к волне другой воды,
летим к другому городу.
Хорош, да не близко
город Сан-Франциско.



Максим



8

Отсюда
вновь
за океан

плывут такие, как и я.
Среди океана
стоят острова,
здесь люди другие,
и лес, и трава.

Проехали,
и вот
она -
японская страна.



Никита



Легко представить можете
жителя Японии:
если мы - как лошади,
то они -

как пони.

Деревья здесь невелики.
Строенья

роста маленького.

Весной,

куда глаза ни кинь -
сады

в деревьях карликовых.

На острове

гора гулка,

дымит,

гудит гора-вулкан.

И вдруг

проснется поутру

и хлынет

лавой на дом.

Но люди

не бросают труд.

Нельзя.

Работать надо.



Лёня



Вероника

10

Отсюда за морем -
Китай.

Садись
и за море катый.
От солнца Китай
пожелтел и высох.

Родина чая.
Родина риса.

Неплохо:
блюдо рисовой каши
и чай -
из разрисованных чашек.

Но рис
и чай
не всегда у китайца,
английский купец на китайца
кидается:

"Отдавайте нам еду,
а не то -
войной иду!

На людях
мы
кататься привыкли.

Китайцев таких
называем "рикши".

В рабочих привыкли
всаживать
пули.

Рабочих таких
называем "кули".



Ирина



Маша

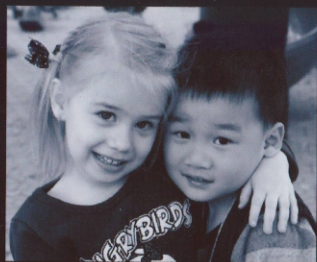
Мальчик китайский
 русскому рад,
 Встречает нас,
 как брата брат.
 Мы не грабители -
 мы их не обидели.
 За это
 на нас
 богатеи английский
 сжимает кулак,
 завидевши близко.
 Едем схорониться
 к советской границе.



Через Сибирь вас
 провозит экспресс.
 Лес да горы,
 горы и лес.
 И вот
 через 15 дней
 опять Москва -
 гуляйте в ней.



Маша



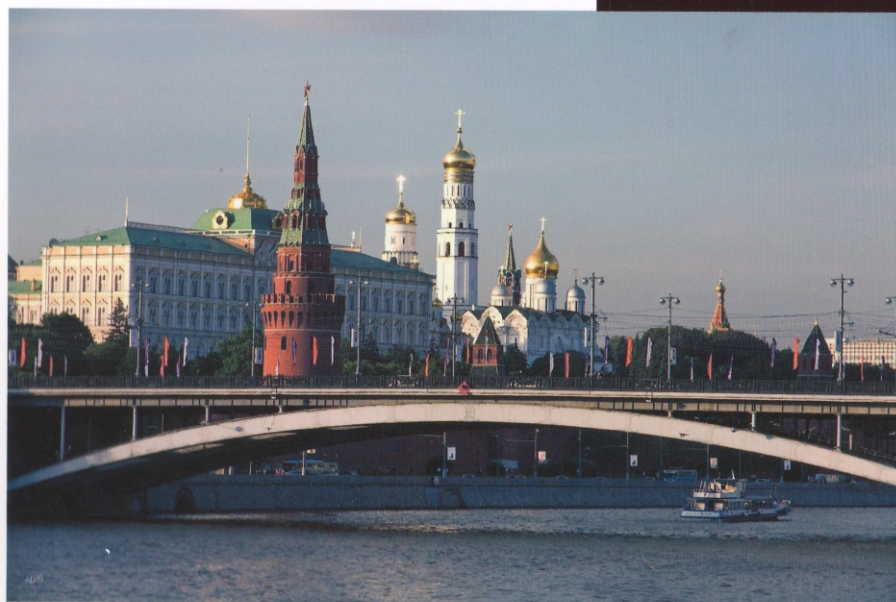
Со́ня

12

Разевают дети рот.
- Мы же
 ехали вперед,
а приехали туда же.
Это странно,
 страшно даже.
Маяковский,
 ждем ответа.
Почему случилось это? -
А я ему:
- Потому,
что земля кругла,
нет на ней угла -
вроде мячика
в руке у мальчика.



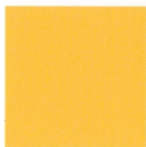
А это Я





Театральное объединение "Детский остров"

Гладырева
Елена
Александровна



Красотин
Алексей
Владимирович