



УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МАУДО  
«ДТДиМ им. О.П. Табакова»  
от 14.10.2024 № 139

## Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Регионального этапа конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса — Министерство образования Саратовской области (далее Организатор).

1.3. Оператор Конкурса — региональный ресурсный центр по координации деятельности образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы социально-гуманитарной и художественной направленностей, муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи имени О.П. Табакова» (далее Региональный оператор).

1.4. Конкурс проводится в соответствии с задачами реализации:

- федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 17 декабря 2020 г. № 14);
- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указа Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 года № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 25.01.2020 № 62 «О праздновании 150-летия со дня рождения С.В. Рахманинова»;

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.»,
- распоряжения Правительства Российской Федерации от 23 января 2021г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;
- распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- плана мероприятий по реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р.

## **1. Цели и задачи Конкурса**

1.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально- хорового исполнительства у обучающихся.

1.2. Задачи Конкурса:

— приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

— духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации; развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

— воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

— популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры; формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов; сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

### **3. Участники Конкурса**

Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) **общеобразовательных организаций**, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

### **4. Этапы и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в 3 этапа **в заочном формате**:

4.1. Муниципальный этап — октябрь - ноябрь 2024 г.

4.2. Региональный этап — ноябрь - декабрь 2024 г.

4.3. Федеральный этап: отборочный (заочный тур) федерального этапа — январь - февраль 2025 г.; финальный тур федерального этапа — апрель 2025 г.

По итогам первого этапа муниципальные операторы до 8 декабря 2024года высылают в МАУДО «ДТДиМ им. О.П.Табакова» по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/651e8c97e010db38579cd353/> заявку (Приложение №1) в формате PDF + Word (образец прилагается), заполненные согласия на обработку персональных данных каждого участника (Приложение №2) загружаются на оболочное хранилище и прикрепляется только ссылка.

### **5. Руководство Конкурсом**

5.1. Региональный оператор Конкурса осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию и проведение конкурсных испытаний регионального этапа Конкурса.

5.2. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний, определяет победителей, призеров регионального этапа Конкурса.

5.3. Состав жюри Конкурса формируется из представителей сферы образования и науки, известных деятелей культуры и искусства.

### **6. Номинации Конкурса**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

#### **6.1. Школьный хор «Песни моей страны»**

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной, эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Количество участников от 12-ти человек-

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива **одной общеобразовательной организации** (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно).

Количество участников сводного (концертного) хора — не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся **одной общеобразовательной организации**.

Количество участников от 12 человек.

### **6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»**

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся **одной общеобразовательной организации**, исполняющие разнохарактерные, разно жанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Количество участников вокального ансамбля — от 5-ти до 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

**6.3. Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи»** в номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

### **6.4. Специальная номинация «Песни Победы», посвященная празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941 -- 1945 годов**

Номинация включена в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 мая 2024 г. № 1174-р, утвердившим план основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов (п. 106).

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся **одной общеобразовательной**

**организации**, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся одной общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями п. 7.3.4 — 7.3.8 настоящего Положения.

## **7. Порядок проведения Конкурса**

### **7.1. Муниципальный этап Конкурса.**

7.1.1. Организационно-техническое сопровождение, включая определение очного или заочного формата проведения Конкурса, порядка обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава экспертов Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа осуществляют муниципальные органы управления в сфере образования или определенный ими муниципальный оператор Конкурса. Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от муниципалитета для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций муниципалитета.

7.1.2. Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

### **7.2. Региональный этап.**

7.2.1. Организационно-техническое, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса, и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет региональный оператор.

7.2.2. Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса, направляет Федеральному оператору информацию об итогах регионального этапа Конкурса, включающую протокол итогов регионального этапа Конкурса (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов), справку-отчет по установленной Федеральным оператором форме, и заявку от субъекта Российской Федерации для участия в федеральном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте регионального оператора и сайтах образовательных организаций субъекта Российской Федерации.

Победители и призеры регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса.

### **7.3. Отборочный (заочный) тур федерального этапа Конкурса.**

7.3.1. Регистрация участников осуществляется на странице Конкурса на сайте ФГБУК «ВЦХТ». Руководители вокально-хоровых и семейных коллективов при регистрации размещают в электронном виде заявку, ссылки на видеозаписи выступлений заполняют согласие на обработку и распространение персональных данных в соответствии с порядком, установленным Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-03 «О персональных данных».

7.3.2. Участники отборочного тура федерального этапа Конкурса несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке, качество видеозаписи конкурсной программы, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

7.3.3. Участники номинаций п. 6.1, 6.3 настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозапись конкурсной программы, состоящей из трех разнохарактерных музыкальных произведений.

7.3.4. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс-фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

7.3.5. Конкурсная программа участников Конкурса (номинации 6.1, 6.3 настоящего Положения) может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

7.3.6. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури, одного произведения для хора с солистом.

**7.3.7. Участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения a cappella.**

**7.3.8. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.**

**7.3.9. Видеозапись конкурсной программы должна быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса,**

**7.3.10. Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из**

**музыкальных произведений ( в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.**

7.3.11. Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемых произведений, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозапись с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

**7.3.12. Видеозапись конкурсной программы должна быть сделана не ранее 2024/ 2025 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.**

7.3.13. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник Конкурса гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участник Конкурса обязан самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования произведений с авторами или иными правообладателями на использование произведений. Федеральный оператор Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

7.3.14. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет финалистов Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

7.3.15. Протокол итогов отборочного тура федерального этапа Конкурса публикуется на странице Конкурса на сайте ФГБУК «ВЦХТ».

7.3.16. В случае отказа финалиста отборочного тура федерального этапа от участия в финальном туре федерального этапа вокально-хоровой коллектив может быть заменен по решению Федерального оператора следующим участником в рейтинге оценок жюри.

7.4. Финальный тур федерального этапа.

7.4.1. Все участники, признанные финалистами отборочного тура федерального этапа Конкурса, участвуют в финальных конкурсных испытаниях в очном формате.

7.4.2. В финальном туре федерального этапа участники Конкурса представляют музыкальные произведения, исполняемые в отборочном туре федерального этапа Конкурса, в соответствии с требованиями п. 7.3.3 7.3.8 настоящего Положения.

7.4.3. В финальном туре федерального этапа участники предоставляют партитуры исполняемых произведений (не менее 3-х). Один экземпляр партитуры

остается у Федерального оператора Конкурса. Для фольклорных коллективов, исполняющих произведения в региональной певческой традиции, допускается, в случае отсутствия нот, предоставление краткого описания произведения. В случае запроса на возврат партитур все материалы передаются участнику Конкурса.

## **8. Критерии оценки конкурсных программ**

8.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

8.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

качество звучания, точность и чистота интонирования; ансамблевое звучание, ансамблевый строй; эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения; соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

## **9. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Все коллективы — участники регионального этапа Конкурса по итогам конкурсных испытаний награждаются соответственно дипломами победителя, призера, участника регионального этапа Конкурса.

9.3. Педагогам, подготовившим победителей и призеров Конкурса, вручаются благодарственные письма от Регионального оператора Конкурса.

## **12. Заключительные положения**

12.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Региональным оператором Конкурса в пределах установленных компетенций.

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

Муниципальное образование	
Образовательная организация (полное наименование по Уставу, адрес, ссылка на сайт)	
Название коллектива	
ФИО, должность руководителя полностью, основные достижения, контакты	
Количество участников, в том числе	
дети с ОВЗ и инвалидностью	
дети-оставшиеся без попечения родителей	
дети-сироты	
дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания	
Возраст участников	
Конкурсный репертуар:	
1. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
2. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
3. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
Необходимое техническое и музыкальное оборудование для очного участия	
Ссылка на оболочное хранилище с заполненным согласием на обработку персональных данных каждого участника	

**Согласие  
родителя (законного представителя) участника  
конкурса на обработку персональных данных  
региональным ресурсным центром  
по координации деятельности образовательных организаций,  
реализующих дополнительные общеобразовательные программы  
социально-гуманитарной и художественной  
направленностей (МАУДО «ДТДиМ им. О.П. Табакова» в 2024 году)  
(далее – региональный оператор)**

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. родителя (законного представителя несовершеннолетнего обучающегося))  
паспорт \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда, кем)

\_\_\_\_\_ (в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека и попечительство)  
ознакомлен (а) с Положением о проведении Всероссийского конкурса хоровых  
и вокальных коллективов и даю согласие на обработку персональных данных моего ребёнка  
региональному оператору – муниципальному автономному учреждению дополнительного  
образования «Дворец творчества детей и молодежи имени О.П.Табакова» – для участия в  
названном Конкурсе.

\_\_\_\_\_ дата рождения \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество ребёнка)  
паспорт (свидетельство о рождении) ребенка \_\_\_\_\_, выдан(о) \_\_\_\_\_  
(серия, номер) \_\_\_\_\_  
(когда, кем)

школа \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие: фамилия, имя, отчество, паспортные данные родителя; фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата рождения, паспорт, свидетельство о рождении, телефон, электронный адрес, результаты участия в соответствующем Конкурсе.

Оператор вправе осуществлять обработку указанных персональных данных, в том числе: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных образовательным учреждениям, министерству образования области, иным организациям и физическим лицам, отвечающим за организацию и проведение различных этапов названного Конкурса.

**Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе размещать в сети «Интернет», на официальном сайте МАУДО «Дворец творчества детей и молодежи имени О.П. Табакова» только следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, отчество, результат участия (рейтинговое место, статус) в Конкурсе.**

Срок действия данного соглашения не ограничен. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 года

\_\_\_\_\_  
Подпись \расшифровка