



**АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ГОРОД САРАТОВ»**

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**П Р И К А З**

19 ноября 2025 года № 532

**Об организации и проведении открытого  
заочного городского конкурса-фестиваля  
детского творчества «Семицветик» для детей  
с ограниченными возможностями здоровья**

В соответствии с планом работы комитета по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов» на 2025 год, с целью создания условий для социальной адаптации и интеграции детей с особыми потребностями в общество посредством участия в культурных мероприятиях

**п р и к а з ы в а ю:**

1. Отделу социализации, воспитания и дополнительного образования детей и молодежи комитета по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов» организовать проведение открытого заочного городского конкурса-фестиваля детского творчества «Семицветик» для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - Конкурс).

2. Утвердить Положение о проведении Конкурса (приложение).

3. Рекомендовать комитету социальной поддержки населения города Саратова обеспечить участие учащихся муниципальных специальных, коррекционных общеобразовательных учреждений, центров реабилитации и социальной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья в Конкурсе.

4. Руководителям муниципальных общеобразовательных учреждений обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

5. Директору муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи им. О.П.Табакова» провести Конкурс.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

**Председатель комитета**

**М.С. Мишин**

Приложение  
к приказу председателя комитета  
по образованию администрации  
муниципального образования  
«Город Саратов»  
от 19 ноября 2025 года № 532

**Положение**  
**об открытом заочном городском конкурсе-фестивале детского**  
**творчества «Семицветик» для детей с ограниченными возможностями**  
**здоровья**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок и условия проведения открытого заочного городского конкурса-фестиваля детского творчества «Семицветик» для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и координатором Конкурса выступает комитет по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов» (далее – комитет по образованию) при поддержке комитета социальной поддержки населения города Саратова.

1.3. Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи имени О.П. Табакова» (далее – ДТДиМ им. О.П. Табакова).

1.4. Информация о проведении Конкурса является открытой, публикуется в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на сайте комитета по образованию, распространяется среди учащихся, педагогов и родителей (законных представителей).

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса: приобщение к художественному творчеству детей с ограниченными возможностями здоровья, социализация и интеграция их в общество в доступной для них форме.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулирование и поддержка творческих начинаний детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – детей с ОВЗ);
- выявление и пропаганда новых форм и видов творческой деятельности;
- раскрытие индивидуальности детей с ОВЗ, развитие инициативности и творческих способностей;
- распространение опыта преподавателей и педагогов дополнительного образования, работающих с детьми с ОВЗ, повышение их профессионального мастерства.

### 3. Порядок участия в Конкурсе

3.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся муниципальных специальных, коррекционных общеобразовательных учреждений, центров реабилитации и социальной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, расположенных на территории муниципального образования «Город Саратов», в возрасте от 7 до 17 лет.

3.2. Сбор и обработка данных участников Конкурса производится в соответствии с законодательством Российской Федерации, регламентирующим сбор и обработку персональных данных.

3.3. В номинациях конкурса участники делятся на следующие возрастные группы: 7-9 лет, 10-14 лет, 15-17 лет. (Разновозрастные коллективы будут отнесены к той группе, которая будет указана в заявке по усмотрению руководителя коллектива).

3.4. Номинации Конкурса:

- «**Мой взгляд: цвет и техника**» (изобразительное искусство).
- «**Красота в моих руках**» (декоративно-прикладное творчество).
- «**Семицветье творчества**» (сценические формы).

3.5. Для участия в конкурсе необходимо до 1 декабря 2025 года заполнить электронную заявку по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/68f9e9d1e010db4c76056045>

(с подтверждением согласия на обработку персональных данных руководителя, участника) и прикрепить файлы:

- для номинации «Красота в моих руках» фотографии конкурсной работы в формате JPEG: – в 3-х ракурсах (анфас, сбоку, сверху);
- для номинации «Мой взгляд: цвет и техника» – фотографии конкурсной работы в формате JPEG;
- для номинации «Семицветье творчества» (сценические формы) - ссылку на облачное хранилище, в которое загружен файл с видеозаписью конкурсных материалов.

Организаторы оставляют за собой право не рассматривать видеоматериалы ненадлежащего (низкого) качества.

### 4. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в заочном формате:

- до 1 декабря 2025 года – приём заявок с ссылкой на конкурсное видео, фотоматериалы участников;
- с 1 по 12 декабря 2025 года – просмотр предоставленных материалов членами жюри Конкурса, подведение итогов;
- 26 декабря 2025 года – итоги Конкурса будут опубликованы в электронном виде на сайте ДТДиМ им.О.П.Табакова (<https://dvoretstabakova.ru/competition/semitsvetik>).

Награждение победителей состоится во время Новогоднего представления в ДТДиМ им. О.П.Табакова по приглашению оргкомитета.

### 5. Требования к конкурсным работам

5.1. В номинации «Мой взгляд: цвет и техника» участники предоставляют графические или живописные работы, выполненные в любой технике исполнения (акварель, гуашь темпера, масло, карандаш, тушь и т.п.) в формате А4.

В работах могут быть отражены пейзажные зарисовки, рисование с натуры (натюрморт, этюд пейзажа портрет), сюжетная композиция.

Работа должна иметь этикетку, выполненную в компьютерном варианте и размещенную на лицевой стороне работы в правом нижнем углу, надпись, где указано: название работы, наименование образовательной организации, фамилия и имя автора, возраст, Ф.И.О. руководителя.

5.2. В номинации «Красота в моих руках» для изготовления конкурсной работы допускается использование различных материалов и техник:

- художественная вышивка;
- лепка;
- вязание; плетение;
- художественная обработка дерева;
- бисероплетение;
- квиллинг, бумагопластика и другие техники.

Работа должна иметь этикетку, выполненную в компьютерном варианте и размещенную на лицевой стороне работы в правом нижнем углу, надпись, где указано: название работы, наименование образовательной организации, фамилия и имя автора, возраст, Ф.И.О. руководителя.

5.3. В номинации «Семицветье творчества» рассматриваются конкурсные работы участников по жанрам:

- хореография;
- вокал;
- жестовое пение;
- инструментальное творчество;
- фольклор;
- театральные формы (фольклор);
- художественное слово.

Коллектив или индивидуальный исполнитель представляют один конкурсный номер, продолжительность которого не должна превышать 5-ти минут. На видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер. Запись не должна содержать монтажа, спецэффектов и наложения звука. Принимается только живое исполнение.

## **6. Порядок оценивания конкурсных работ**

6.1. Оценка конкурсных работ ведется по пятибалльной системе с учетом соответствия теме номинации и Конкурса в целом и следующих критериев:

6.1.1. В номинациях «Мой взгляд: цвет и техника» и «Красота в моих руках»:

- полнота раскрытия темы;
- художественная выразительность, оригинальность, образность;

- композиция;
- техника и качество исполнения.

#### 6.1.2. В номинации «Семицветье творчества»:

##### *Вокал:*

- чистота интонирования и качество музыкального звучания;
- раскрытие художественного образа исполняемого произведения;
- выразительность и эмоциональность;
- сценическая культура.

##### *Жестовое пение:*

- точность переведённого текста на язык жестов;
- музыкальная фразировка, динамика, переданная руками;
- выразительность и эмоциональность;
- сценическая культура.

##### *Танец:*

- композиционное построение номера;
- техника исполнительского мастерства;
- выразительность и эмоциональность;
- сценическая культура.

##### *Инструментальный жанр:*

- чистота интонирования и качество музыкального звучания;
- исполнительская техника;
- выразительность и эмоциональность;
- сценическая культура.

##### *Театральные формы:*

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- единство стилевого решения;
- сценическая культура.

##### *Фольклор:*

- художественное отражение народной традиции;
- исполнительское мастерство;
- манера исполнения в народной традиции;
- сценическая культура.

## **7. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

7.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени.

7.2. Участники Конкурса получают сертификат участия в электронном виде по ссылке: <https://dvoretstabakova.ru/competition/semitsvetik>

7.3. Все решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

*Контактное лицо:* Богочева Дарья Сергеевна.

*Телефон для справок:* 26-01-28.

Приложение  
к положению о городском  
конкурсе-фестивале детского  
творчества «Семицветик» для детей  
с ограниченными возможностями  
здоровья

### **ЗАЯВКА**

**по ссылке**

**на участие в открытом заочном городском конкурсе-фестивале детского  
творчества «Семицветик» для детей с ограниченными возможностями  
здоровья**

**Номинации:** «Мой взгляд: цвет и техника», «Красота в моих руках»

Образовательное учреждение (полное наименование)	
Выбранная номинация Конкурса	
Возрастная группа	
Фамилия, имя участника	
День, месяц и год рождения	
Ф.И.О. руководителя, его специальность (полностью)	
Электронный адрес, контактный телефон руководителя	
Название конкурсной работы	
Рабочая ссылка на облачное хранилище	
Примечания	